



PRESENTS

# KIDSEUM AT HOME

*Creative fun and learning for the entire family,  
all from the comfort of home!*



INTRODUCCIÓN A

2D & 3D

DISEÑO

Inspirado en la exhibición

DENTRO DE

ARCHIVOS DE  
WALT DISNEY:

50 AÑOS DE

PRESERVANDO LA MAGIA



# BUSQUEDA DE TESOROS EN LOS WALT DISNEY

## EDADES

7-11 años de edad

## NIVEL DE DIFICULTAD

Principiante / Intermedio

## DESCRIPCIÓN

Las familias explorarán los Walt Disney Archives a través de nuestra guía digital. Aprenderán sobre algunos de sus personajes favoritos, accesorios e historias.

## MATERIALES

Disney Archives Digital Guide / <a href="https://guide.bowers.org">https://guide.bowers.org</a>	
eléfono celular	lápiz /lapicero
hoja para la búsqueda de tesoros	lápices de colores / marcadores

## Procedure

1. Comienza por acceder nuestra guía digital de Walt Disney Archives a través de tu teléfono celular.
2. Usa la hoja para la búsqueda de tesoros proporcionada a continuación para buscar artefactos en la guía. La hoja para la búsqueda de tesoros tiene una pista para ayudarte a buscar los artefactos.
3. Una vez que hayas encontrado el artefacto, escribe tres cosas que aprendiste sobre el objeto.
4. Dibuja tus hallazgos o la escena en la que normalmente aparece el objeto.

**Hoja para la búsqueda de tesoros** | Utiliza el cuadro de bosquejo para dibujar tus hallazgos y escribe tres cosas que hayas aprendido sobre el artefacto.

bosquejo



Encuentra a Mickey y al hechicero.

- 1.
- 2.
- 3.

bosquejo



Encuentra algo dorado y cubierto de joyas.

- 1.
- 2.
- 3.

## Hoja para la búsqueda de tesoros

Utiliza el cuadro de bosquejo para dibujar tus hallazgos y escribe tres cosas que hayas aprendido sobre el artefacto.

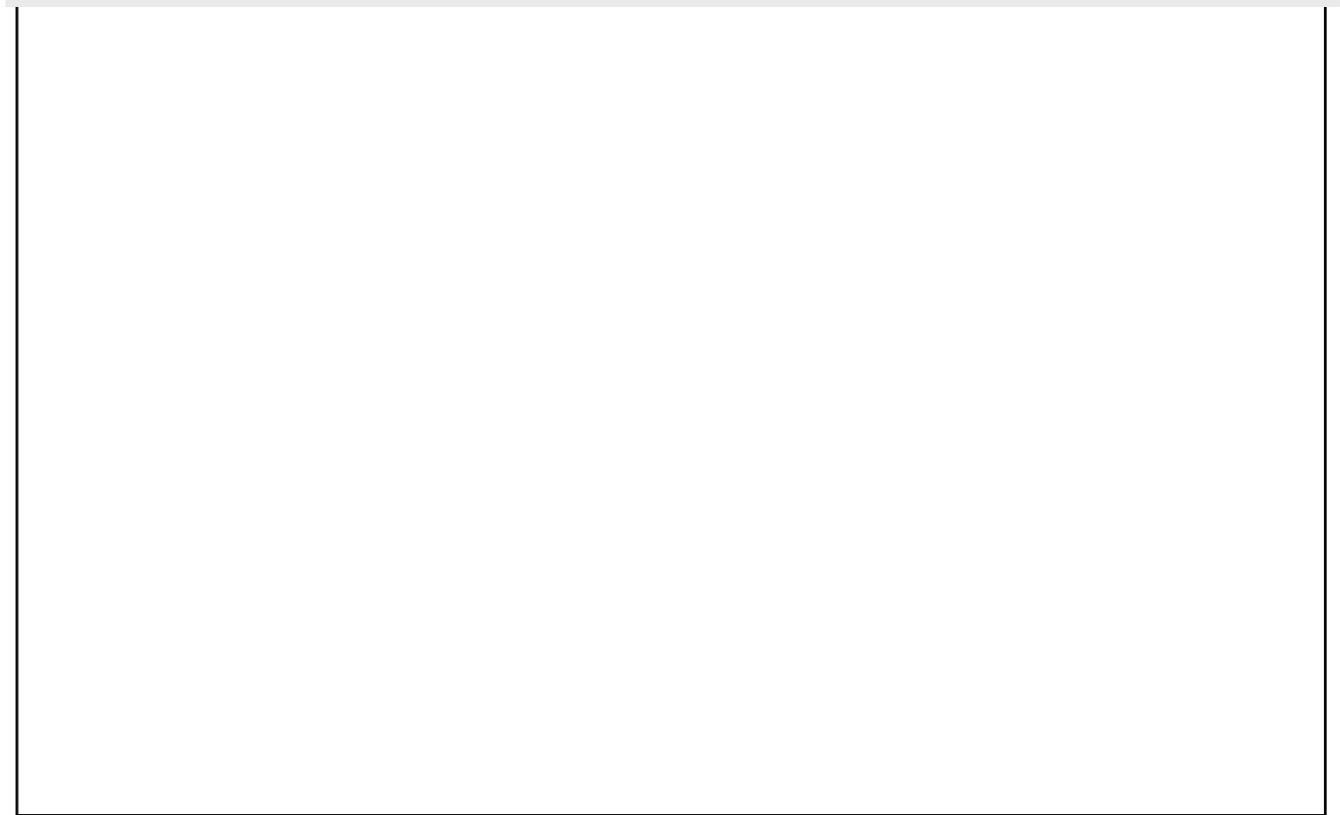
bosquejo



Este objeto es un dulce regalo pero no para nuestra amiga Blancanieves.

- 1.
- 2.
- 3.

bosquejo



Encuentra a tres "autoestopistas" que buscan salir de una mansión.

- 1.
- 2.
- 3.

# 2

## DISEÑO DE TRAJES DE PERSONAJES

### EDADES

7-11 años de edad

### NIVEL DE DIFICULTAD

Principiante / Intermedio

### DESCRIPCIÓN

Para este proyecto tu familia aprenderá sobre el color, la textura y las formas a través del arte de diseño de vestuario. Tu harás ropa para tu propio personaje al combinar diferentes materiales.

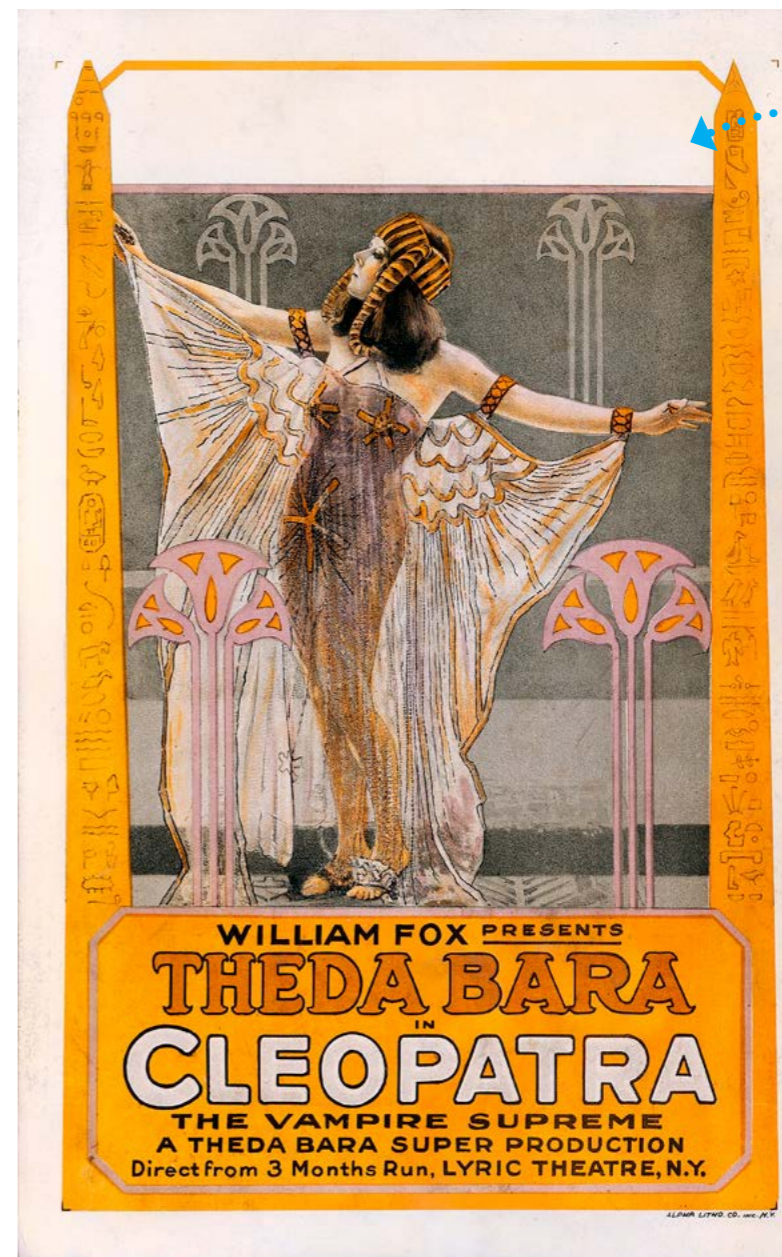
### MATERIALES

plantillas impresas	marcadores o lápices de colores	botella de pegamento
tijeras	lápiz y Sharpie	trozos de tela*
botones *	lentejuelas *	fieltro *
papel de construcción *	cintas *	tapas de botellas *
flores u hojas *	piedritas o conchas *	estambre *
cuentas *	plumas *	papel de seda (tissue paper) *

Materiales con un (\*) son opcionales, úsalos solo si están disponibles.

### CONSEJOS ÚTILES

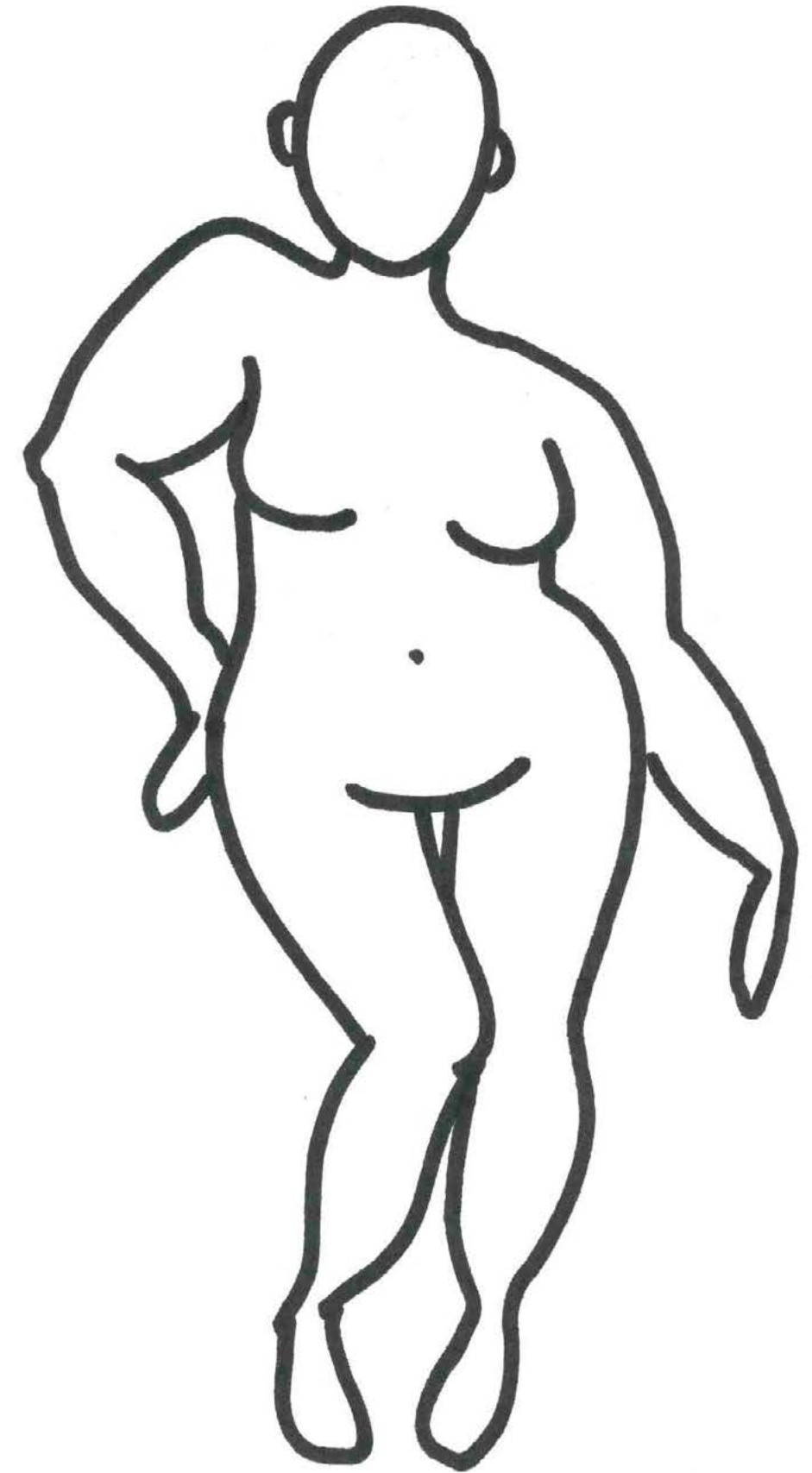
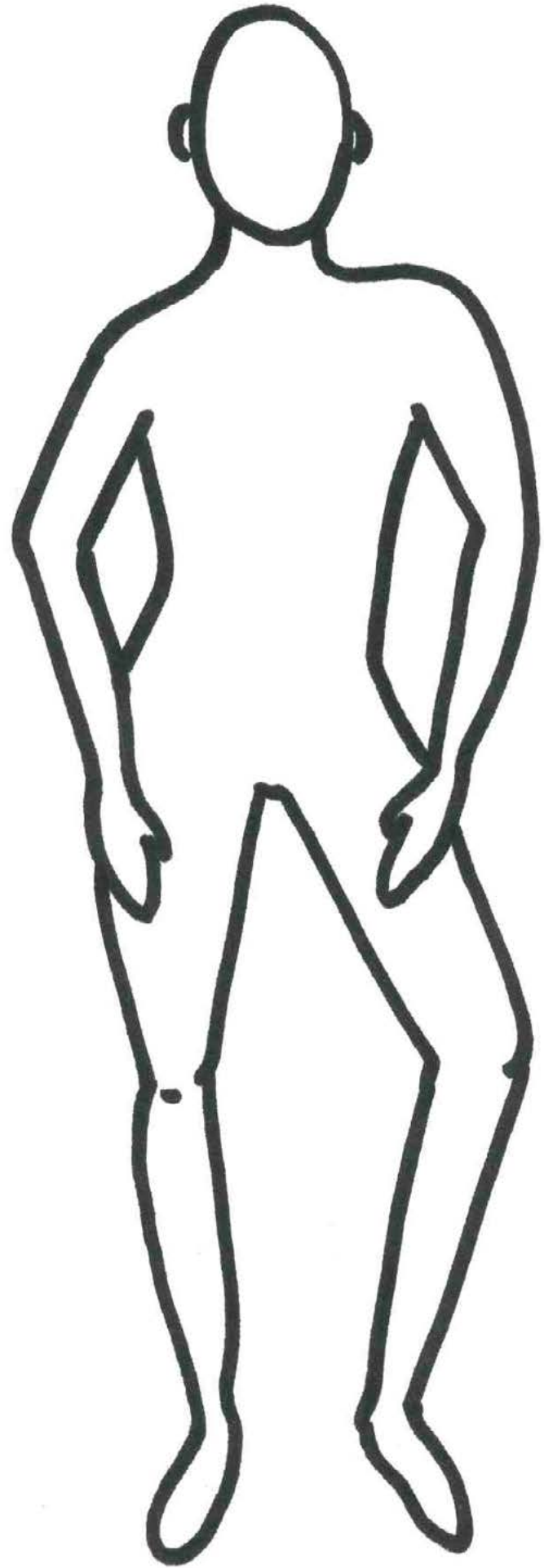
- Imprime la plantilla que desees o haz tu propio diseño.
- Usa cualquier material que tengas disponible.
- Exprésate creativamente, no tienes que seguir la demostración exactamente.
- Puedes imprimir más de una plantilla si lo desear.



Tarjeta de ventana similar a la que se vio en la exposición de los Archivos de Walt Disney en el Museo Bowers.

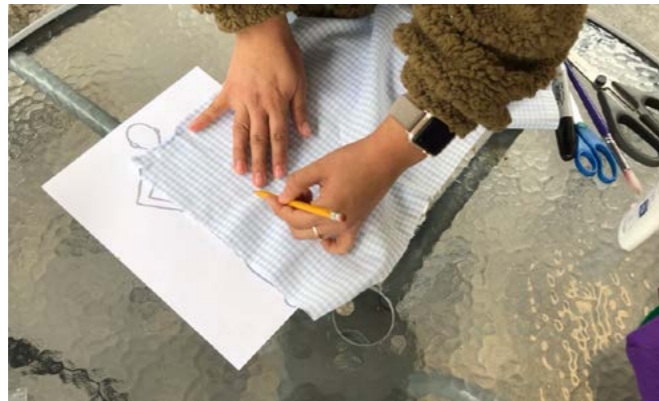
Tarjeta de ventana en blanco para Cleopatra, 1917  
Wikimedia Commons  
Dominio publico

La tarjeta de la ventana en la exhibición está marcada en la parte superior con los detalles del lugar: "Grand opera House en Canton (Ohio), 4 DÍAS, COM. Jueves 2 de mayo".



## Procedimiento

1. Toma tu tela o cualquier material que tengas disponible y mide las piezas que necesitarás para tu diseño. Intenta marcarlas con un lápiz, esto hará que sea más fácil cortarlas más tarde.



2. Después de marcar las piezas, comienza a cortar la tela.



3. Pega la tela sobre la plantilla. Repite esto como lo desees utilizando varias piezas, colores o materiales.



4. Agrega cualquier cosa adicional a tu diseño, tal como mangas, pantalones, abrigos, etc. Puedes agregar cabello a tu personaje con cintas o estambre.



5. También puedes hacer otros accesorios para tu personaje. Algunos ejemplos son guantes, joyas, un bolso/una cartera, un cinturón, zapatos, una corona o un sombrero. **Consejo útil:** Espera hasta el final para agregar piezas decorativas al diseño. Puedes usar plumas, botones, lentejuelas, cuentas, flores, hojas, piedritas, etc.



6. Opcional: Con marcadores o lápices de color, rellena el fondo para poner a tu personaje en una escena.

# 3

## FIGURAS DE ARCILLA DE MASA DE SAL

### EDADES

7-11 años de edad

### NIVEL DE DIFICULTAD

Intermedio

### DESCRIPCIÓN

Para esta lección, las familias en casa van a hacer su propia masa de sal para crear un personaje tridimensional

### MATERIALES PARA LA MASA DE SAL

sal ( 1 taza)	harina (2 tazas)
tazón grande / tazas de medir	agua (¾ taza)

### MATERIALES PARA LOS PERSONAJES 3D

masa de sal / arcilla *	tenedor/cuchillo para mantequilla	herramientas para arcilla *	pinceles
cilindro de madera/ rodillo para cocina *	pintura	mondadientes (palillo de dientes) *	

Materiales con un (\*) son opcionales, utilícenlos sólo si están disponibles.

### CONSEJOS ÚTILES

- Usen sal yodada, ya que la sal gruesa hará que la masa sea muy granulada y llena de abultamientos o desigualdades.
- Pueden tamizar su harina antes de mezclar los ingredientes para deshacerse de los grumos o desechos.
- Si tienen herramientas para arcilla, úsenlas para moldear su masa para obtener mejores resultados.
- Coloquen la masa que no se utilice en una bolsa con cierre hermético o en un recipiente hermético y guárdenla en el refrigerador. Debe usarse dentro de una semana.
- La pintura acrílica es la pintura ideal para este proyecto, si la tienen.





## Procedimiento: Masa

1. Midan 1 taza de sal y 2 tazas de harina y viértanlas en el tazón grande y mézclenlas



2. Agreguen lentamente 3/4 de taza de agua en el tazón hasta que la masa comience a formarse.



3. Saquen la masa del tazón y amásenla con las manos.



4. Una vez que la masa esté suave y uniformemente mezclada, estarán listos para comenzar a usarla.



**Consejo útil:** La masa se puede almacenar en una envoltura de plástico o en un recipiente de plástico.

## Procedimiento: Figuras de arcilla

1. Una vez que tengan su masa de sal, traten de dibujar un personaje al cual les gustaría dar vida.
2. Tomen la masa y córtela en 4 secciones iguales.
3. Luego tomen una sección y pártanla en pedazos más pequeños para practicar el rodarla en un movimiento circular debajo de sus dedos y [la]palma [de la mano]. Esto creará esferas o formas ovaladas.
4. Tomen otra sección y córtela en 4 pedazos iguales. Coloquen un pedazo sobre una superficie plana. Luego empujen los lados y la parte superior de la arcilla y pellizquen 4 esquinas. Esto comenzará a formar un cubo.
5. Pueden presionar un lado para hacer otra figura cúbica, continuen haciendo más como práctica.

6. Tomen otra sección y háganla rodar sobre una superficie plana. Apliquen presión a medida que ruedan la masa para hacer espirales o fideos. Continúen practicando.
7. Tomen la última sección y alíenla con un rodillo de cocina.
8. Usen un cuchillo de plástico para cortar secciones y levantarlas de la superficie. Esto producirá hojas delgadas para formar capas. Continúen practicando.
9. Una vez que estén listos, agrupen toda la arcilla y comiencen a hacer su figura.
10. Ahora, al hacer una figura, piensen en las formas que componen la figura [que quieran hacer]. Por ejemplo, el cuerpo puede ser una figura cúbica, las piernas y los brazos son espirales, la cabeza es una esfera, etc.

11. Se puede hacer lo mismo para los rasgos faciales: ojos = esferas, nariz = triángulo, boca: óvalo.
12. Para el cabello y la ropa, hagan láminas delgadas y colóquenlas sobre su figura.
13. Pueden usar un palillo de dientes o un tenedor para los detalles más pequeños.
14. Cuando terminen, déjenla secar. También se puede hornear a 356 ° F. El tiempo de cocción varía según el grosor de su masa. Aproximadamente 10-25 minutos como máximo.
15. Cuando esté seca, pueden pintarla o dejarla como está.

**Molding Techniques:** Formando una bola con la masa | Aplanando la masa con un rodillo de cocina | Formado la masa con una herramienta “de aguja” | Formando partes del cuerpo con las manos



## State and National Standards

### Búsqueda de tesoros en los archivos digitales

#### Estándares de contenido estatales:

**HE.K.7.1.S**

Seguir las reglas para el juego seguro y las rutinas de seguridad.

**ELA.SL.K.2**

Confirmar la comprensión de un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o por otros medios haciendo y contestando preguntas sobre detalles clave y solicitando aclaraciones si algo no se entiende.

### Diseño de vestuario de personajes

#### Estándares de contenido estatales

**CTE.FID.A.4.1**

Aplicar los elementos y principios de diseño a diversas actividades dentro de la industria de la moda (por ejemplo, diseño textil, diseño de moda, diseño gráfico, comercialización visual).

#### Estándares de artes visuales y escénicas

**VA.2.2.3**

Crear el efecto de profundidad (espacio) en una obra de arte, utilizando formas superpuestas, tamaño relativo y ubicación dentro de la imagen.

**VA.6.2.4**

Crear obras originales de arte cada vez más complejas que reflejan opciones personales y mayor habilidad técnica.

### Figuras de “arcilla” de masa de sal

#### Estándares de contenido estatales

**SCS.K.1.a**

Los estudiantes saben que los objetos pueden ser descritos en base a los materiales que hayan sido utilizados para hacerlos (por ejemplo, arcilla, tela, papel) y a sus propiedades físicas (por ejemplo, color, tamaño, forma, peso, textura, flexibilidad, atracción por los imanes, flotación, hundimiento).

**RK.G.5**

Hacer modelos de formas que se encuentran en el mundo construyendo los mismos usando materiales (por ejemplo, palos y bolas de arcilla) y dibujando formas.

#### Estándares de artes visuales y escénicas

**VA.3.2.5**

Crear una escultura de arcilla usando la imaginación, basada en una forma orgánica.

**VA.4.2.3**

Usar procesos aditivos y sustractivos al hacer formas escultóricas simples.

For more fun from home, follow us @bowersmuseum